

Total No. of Printed Pages—7

1 SEM TDC ENGG (CBCS) 1

2019

(December)

GENERAL ENGLISH

Paper : ENGG-1

(English Writing Skills—1)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

UNIT—I

1. Imagine any *one* of the following situations and write a diary entry in about 200 words : 10
- (a) Your visit to a place of historical and cultural importance
 - (b) The last day of your school
 - (c) What are the necessary steps that can be taken to write a diary entry?

UNIT—II

2. Answer any *one* of the following : 10

- (a) What are the three essential elements of a paragraph? Discuss with suitable illustrations.
- (b) Attempt a paragraph on any *one* of the following topics :
- (i) Smart Phones
 - (ii) The menace of dowry
 - (iii) Global warming

UNIT—III

3. Answer any *one* of the following : 10

- (a) What are the broad steps involved in summarizing? Discuss.
- (b) Attempt a summary of the given passage :
- Energy resources are all around us. They are things that people use. They come from nature. We need them to

survive. For example, they keep us warm and help us cook food. We also use them to do things that make life easier, like driving cars. These resources fall into two categories : non-renewable and renewable. They rely on Earth's natural processes. Examples include plants, solar power, wind, and water. You can imagine that it's impossible to 'use up' all the sunlight from the sun. And those rays are useful when heating up a building or a swimming pool. The same goes for water. It never fully disappears. The water cycle keeps the flow going. It may evaporate. But it still exists in gas form. Soon, condensation forms in the clouds. We're all familiar with the part that happens after that : it rains! Then the water cycle begins again.

For hundreds of years, humans have used renewable resources. They used wood for cooking and heating. They used wind and water for milling grain.

Then about 150 years ago, scientists discovered the power of fossil fuel.

Energy could be taken out of the fossils of ancient plants and animals. Soon, coal, oil, and natural gas replaced things like wood and wind. They were great resources, but were not unlimited.

Today, we rely on many non-renewable resources. We use them to heat our homes, play our electronic devices, and power our cars. Think about that the next time you ride a school bus. The bus uses diesel or gasoline. Both are made from petroleum. Petroleum is a fossil fuel. Or imagine the next time you play a video game, or turn on a light. So many things require energy. It's important to use our non-renewable resources wisely. If we use them too much or too quickly, they will run out faster. One thing we can all do is follow the rule of the three R's : Reduce, Reuse and Recycle. Doing this will make a difference. We're all living on this planet together, so why not take care of it?

- (c) What are the strategies involved in note-making? Enumerate.

UNIT—IV

4. Answer any *one* of the following : 10

(a) What are the characteristics of a good business letter? Discuss.

(b) Write a letter to the Editor of a newspaper about the bad condition of roads in your city.

(c) Write a letter to your sister advising her not to neglect studies by playing online games in her smart phone.

UNIT—V

5. Answer any *one* of the following : 10

(a) What are various steps involved in drafting a cover letter? Discuss.

(6)

(b) Prepare a CV in response to the following advertisement (any one) :

(i) Accounts Manager at an investment company

(ii) Editor in a publishing company

UNIT—VI

6. Answer any one of the following :

10

(a) Enumerate some of the general strategies deployed in reviewing a book/ movie.

(b) Write a book review in about 200 words (any one) :

(i) *Five Point Someone*—Chetan Bhagat

(ii) *Ignited Minds*—A. P. J. Abdul Kalam

(iii) *You Can Win*—Shiv Khara

(c) Write a review of any movie that you have watched recently.

(7)

UNIT—VII

7. Answer in short any four of the following :

5×4=20

(a) How does addressing the diary directly help the writer?

(b) What is a compare and contrast paragraph? Examine briefly with illustrations.

(c) How is a summary different from the original? Discuss briefly.

(d) Why do margin notes need to be condensed? Examine.

(e) Enumerate the different parts of a formal letter/application.

(f) Name three categories of information that you must include in your CV.

(g) What must you include in addition to comments about the plot and characters, while writing a film review? Discuss briefly.

Total No. of Printed Pages—8

1 SEM TDC ENGG (CBCS) AECC1

2019

(December)

ENGLISH

Paper : AECC-1

(Communicative English)

Full Marks : 40

Pass Marks : 16

Time : 2 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

UNIT—I

(Communication : Theory and Types)

1. (a) Define communication. Discuss David Berlo's SMCR model of communication.

2+3=5

Or

- (b) What is formal communication? Discuss its advantages and disadvantages. 2+3=5

2. (a) Discuss the barriers to effective communication. 5

Or

- (b) What is inter-personal communication? Discuss its features. 2+3=5

UNIT—II

(Speaking Skills)

3. (a) What is a monologue? Discuss the characteristics of a good monologue. 2+3=5

Or

- (b) Write a dialogue between Nripen and Sujata—two college students when they met for the first time in the Youth Festival of Dibrugarh University. (Use fictitious names of colleges, if necessary.) 5

4. (a) Discuss the skills required for participating in a group discussion effectively. 5

Or

- (b) How to prepare a good public speech? Elaborate.

UNIT—III

(Reading and Understanding)

5. (a) What is close reading? Discuss the steps involved in close reading. 2+3=5

Or

- (b) Read the passage carefully and answer the questions that follow :

It seemed the little girl was born to sing. Her mother often recalled that when she

was a baby, she would carry her piggyback to community singing events on festival days. As soon as the singers took up a tune and gradually when their collective voices began to swell in volume and harmony, her daughter would twist herself this way and that and start singing her own version of the song, mostly consisting of loud shrieks and screams. Though amusing at first, her daughter's antics irritated the spectators and singers as well, and often, she had to withdraw from the gathering in embarrassment. What the mother considered unreasonable behaviour in a child barely a year old, was actually the first indication of the singing genius that she had given birth to.

When Apenyo, as the little girl was called, could walk and talk a little, her mother would take her to Church on Sundays because she could not be left alone at home. On other days she was left in the care of her grandmother when the mother went to the fields; but on this day there was no one to take care of her as everyone went to Church. When the congregation sang together Apenyo would also join, though her little screams were not quite audible because of the group singing. But whenever there was a

special number, trouble would begin; Apenyo would try to sing along, much to the embarrassment of the mother. After two or three such mortifying Sunday outings, the mother stopped going to Church altogether until Apenyo became older and learnt how to behave.

Questions :

- (i) What did Apenyo's mother often recall? 1
- (ii) Why did Apenyo's mother take her to Church on Sundays? 1
- (iii) Why did she stop going to the Church? 2
- (iv) Find a word in the passage which means 'foolish, outrageous or amusing behaviour'. 1

6. Answer any one of the following questions : 5

- (a) What is paraphrasing? How is it different from summarizing? 2+3=5
- (b) Write a summary of the following passage : 5

Having been elected to the Executive Committee of the Vegetarian Society, and made it a point to attend everyone of its meetings, but I always felt tongue-tied. It often happened that just when I had mustered up courage to speak, a

fresh subject would be started. This went on for a long time throughout my stay in England. Even when I paid a social call, the presence of half a dozen or more people would make me dumb.

My last effort to make a public speech in England was on the eve of my departure for home. But this time too I only succeeded in making myself ridiculous. I invited my vegetarian friends to dinner in the Holborn Restaurant. I arranged with the manager of the Holborn Restaurant to provide a strictly vegetarian meal. The vegetarians hailed the new experiment with delight. In the West, dinners are celebrated with great music and speeches. Speeches, therefore, there had to be. When my turn for speaking came, I stood up to make a speech. But I could not proceed beyond the first sentence. My memory entirely failed me and in attempting a humorous speech I made myself ridiculous. "I thank you, gentlemen, for having kindly responded to my invitation," I said abruptly, and sat down.

It was only in South Africa that I got over this shyness, though I never completely overcame it. I hesitated whenever I had to face strange audiences. My hesitancy in

speech, which was once an annoyance, is now a pleasure. Its greatest benefit has been that it has taught me the economy of words.

- (c) What do you understand by equivalence in translation? 5

Or

What are the difficulties in translating from source language to target language?

UNIT—IV

(Writing Skills)

7. (a) What is documenting? What are the steps involved in documenting? 2+3=5

Or

- (b) Prepare a report on the observation of Independence Day at your college this year. (Use ABC as the name of your college.) 5

8. (a) Make notes from the following passage using headings, sub-headings and recognizable abbreviations : 5

The quest for freedom cannot be suppressed. It arises from a recognition of the inestimable dignity and value of a person, and it cannot fail to be accompanied by personal commitment. Revolutions are made possible by the

commitment of brave men and women inspired by a different, and ultimately more profound and powerful, vision : the vision of man as a creature of intelligence and free will, immersed in a mystery which transcends his own being and endows him with the ability to reflect, choose, and gain wisdom and virtue.

Freedom is the measure of man's dignity and greatness. Living the freedom sought by individuals is a great challenge to man's spiritual growth and to the moral vitality of nations. The basic question we must all face today is the responsible use of freedom.

Freedom is not simply the absence of tyranny or oppression. Nor is freedom a license to do whatever we like. Freedom has an inner logic which distinguishes it and ennobles it : freedom is ordered to the truth, and is fulfilled in man's quest for truth and in man's living the truth. Detached from the truth about the human person, freedom deteriorates into license in the lives of individuals, and, in political life, it becomes the caprice of the most powerful and the arrogance of power.

Far from being a limitation upon freedom or a threat to it, reference to the

truth about the human person, truth universally knowable through the moral law written on the hearts of all is, in fact, the guarantor of freedom's future.

Now it is time for a new hope, which calls us to expel the paralysing burden of cynicism from human life. Inspired by the example of all those who have taken the risk of freedom, can we not recommit ourselves also to taking the risk of peace?

It is one of the great paradoxes of our time that man, who began this century with a self-confident assertion of his coming of age and autonomy, approaches the end of the twentieth century fearful of himself and fearful for the future.

Or

- (b) A portion of the embankment of a river in your locality was damaged in the recent flood. Draft a letter to the Deputy Commissioner of your district describing the difficulties faced by the people of the area and requesting him/her to take steps for restoration of the damaged embankment. (Write a fictitious name of a district and do not mention the name of your college or your name anywhere in the letter.)

Total No. of Printed Pages—8

1 SEM TDC GEED (CBCS) GE 1 (A/B)

2019

(December)

EDUCATION

(Generic Elective)

Paper : GE-1

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

Paper : GE-1 (A)

(Guidance and Counselling)

1. তলৰ প্রশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখা/খালী ঠাই পূৰ কৰা : 1×8=8

Answer the following/Fill in the blank :

(a) মাধ্যমিক স্তৰত নিৰ্দেশনাৰ যি কোনো এটা উদ্দেশ্য উল্লেখ কৰা।

State any one objective of guidance at secondary level.

(b) নিৰ্দেশনাৰ যি কোনো এটা নীতি উল্লেখ কৰা।

Mention any one principle of counselling.

(2)

(c) পৰামৰ্শ সেৱাত ব্যৱহাৰ কৰা যি কোনো এটা সঁজুলিৰ নাম লিখা।

Name any one tool used in counselling services.

(d) যিবোৰ শিশুৰ বুদ্ধাংক ১১০ৰ উৰ্ধ্বত, তেনে অসাধাৰণ শিশুসকলক _____ শিশু বোলে।

The exceptional children whose IQ is above 110 are known as _____.

(e) উচ্চ শিক্ষাৰ স্তৰত নিৰ্দেশনাৰ যি কোনো এটা নীতি উল্লেখ কৰা।

Mention any one principle of guidance in higher education.

(f) ব্যক্তিগত পৰামৰ্শদানৰ যি কোনো এটা সুবিধা উল্লেখ কৰা।

Mention any one benefit of individual counselling.

(g) বৃত্তিমূলক নিৰ্দেশনাৰ পিতৃ বুলি কাক কোৱা হয় ?

Who is the father of vocational guidance?

(h) বিদ্যালয়ত নিৰ্দেশনা আৰু পৰামৰ্শ সেৱা সংগঠনৰ এটা উদ্দেশ্য উল্লেখ কৰা।

Mention one objective of organizing guidance and counselling services in school.

20P/464

(Continued)

(3)

2. তলত দিয়াবোৰৰ ওপৰত চমু টোকা লিখা : $4 \times 4 = 16$

Write short notes on the following :

(a) নিৰ্দেশনাৰ মনোবৈজ্ঞানিক ভিত্তিসমূহ

Psychological bases of guidance

(b) নিৰ্দেশনাৰ এটা আহিলা হিচাপে পৰ্যবেক্ষণ

Observation as a tool of guidance

(c) অনগ্রসৰ শিশুৰ ক্ষেত্ৰত নিৰ্দেশনা আৰু পৰামৰ্শদানৰ ভূমিকা

The role of guidance and counselling for slow learners

(d) কিশোৰ-কিশোৰীৰ নিৰ্দেশনা আৰু পৰামৰ্শদানত পিতৃ-মাতৃৰ ভূমিকা

The role of parents in guidance and counselling of adolescents

3. নিৰ্দেশনাৰ সংজ্ঞা দিয়া। ইয়াৰ প্ৰকৃতি আৰু পৰিসৰ বৰ্ণনা কৰা।

$2 + (4 + 4) = 10$

Define guidance. Describe the nature and scope of guidance.

অথবা / Or

নিৰ্দেশনাৰ অৰ্থ কি? মাধ্যমিক শিক্ষাৰ পৰ্যায়ত নিৰ্দেশনাৰ প্ৰয়োজনীয়তা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

$3 + 7 = 10$

What is the meaning of guidance? Discuss the importance of guidance at secondary education level.

20P/464

(Turn Over)

4. প্রত্যক্ষ পরামর্শদান কি? প্রত্যক্ষ পরামর্শদানৰ সুবিধা আৰু অসুবিধাসমূহ লিখা। প্রত্যক্ষ আৰু পরোক্ষ পরামর্শদানৰ মাজৰ পার্থক্য লিখা। $2+4+4=10$

What is directive counselling? Write the advantages and disadvantages of directive counselling. Distinguish between directive and non-directive counselling.

5. (a) বিদ্যালয়ত স্থানগত সেৱা আৰু পুনৰীক্ষণ সেৱাৰ গুৰুত্ব সম্পৰ্কে বৰ্ণনা কৰা। 6

Describe the importance of placement services and follow-up services in school.

- (b) সাক্ষাৎকাৰক (interview) পরামর্শদান সেৱাৰ এটা সঁজুলি হিচাপে বৰ্ণনা কৰা। 5

Describe interview as a tool of counselling services.

6. নির্দেশনা আৰু পরামর্শদানৰ বিভিন্ন প্রত্যাহ্বানবোৰৰ বিষয়ে লিখা। নির্দেশনা আৰু পরামর্শদান কাৰ্যসূচী উন্নীতকৰণৰ উপায় সম্পৰ্কে তোমাৰ পরামর্শ আগবঢ়োৱা। $5+6=11$

Discuss the challenges of guidance and counselling. Suggest the way of improving guidance and counselling.

অথবা / Or

বৃত্তিমূলক নির্দেশনাই পেছাগত বা বৃত্তিগত সমাযোজনত কিদৰে সহায় কৰে, আলোচনা কৰা। 11

Discuss how vocational guidance helps in occupational adjustment.

7. (a) এজন ভাল পরামর্শদাতা কি কি গুণৰ অধিকাৰী হয়? 7
What are the qualities of a good counsellor?

- (b) উচ্চ শিক্ষাৰ স্তৰত নির্দেশনা আৰু পরামর্শ সেৱা সংগঠন কৰাৰ নীতিসমূহ ব্যাখ্যা কৰা। 7

Explain the principles of organization of guidance and counselling services at the higher level.

Paper : GE-1 (B)

(Value Education)

1. তলৰ প্রশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখা/খালী ঠাই পূৰ কৰা : $1 \times 8 = 8$

Answer the following/Fill in the blank :

- (a) 'Value' শব্দটোৰ অর্থ কি?
What is meant by 'value'?

- (b) আহ্বিলামূলক মূল্যবোধ কি?
What is instrumental value?

(6)

- (c) নৈতিক শিক্ষাত গুৰুত্ব আৰোপ কৰা প্ৰথম ভাৰতীয় শিক্ষা আয়োগৰ নাম উল্লেখ কৰা।

Name the first Education Commission of India which gave importance on moral education.

- (d) _____ তাৰিখে 'আন্তৰ্জাতিক শান্তি দিৱস' উদ্‌যাপন কৰা হয়।

International Day of Peace is observed on _____.

- (e) মূল্যবোধ শিক্ষাৰ জীৱনীমূলক পদ্ধতিৰ এটা উপকাৰিতা লিখা।

Write one benefit of biographical method of value education.

- (f) শান্তি শিক্ষাৰ এটা শিক্ষাবিজ্ঞান (pedagogical) পদ্ধতিৰ নাম লিখা।

Name one pedagogical method of peace education.

- (g) শান্তি শিক্ষাৰ যি কোনো এটা উদ্দেশ্য উল্লেখ কৰা।

Mention any one objective of peace education.

- (h) মানসিক চাপ মানে কি?

What is mental stress?

20P/464

(Continued)

(7)

2. তলত দিয়াবোৰৰ চমু টোকা লিখা : $4 \times 4 = 16$

Write short notes on the following :

- (a) গণতান্ত্ৰিক মূল্যবোধৰ ধাৰণা

Concept of democratic values

- (b) গান্ধীৰ নীতিমূলক শিক্ষা

Moral education of Gandhi

- (c) মূল্যবোধ শিক্ষাৰ ব্যৱহাৰিক পদ্ধতি

Practical method of value education

- (d) শান্তি শিক্ষাৰ উদ্দেশ্যাবলী

Objectives of peace education

3. মূল্যবোধৰ দুটা গুৰুত্বপূৰ্ণ কাৰ্য ব্যাখ্যা কৰা। মূল্যবোধৰ পোষক হিচাপে পিতৃ-মাতৃৰ ভূমিকা আলোচনা কৰা। $2+8=10$

Explain two important functions of values.
Discuss the role of parents in fostering values.

4. মূল্যবোধ শিক্ষা বুলিলে কি বুজা? মূল্যবোধ শিক্ষা প্ৰদানত শিক্ষকৰ ভূমিকা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। $3+7=10$

What is meant by value education? Discuss the role of a teacher in promoting value education.

20P/464

(Turn Over)

5. আধ্যাত্মিক শিক্ষাৰ উদ্দেশ্যাবলী কি কি? সাম্প্ৰতিক সময়ত অৰবিন্দৰ আধ্যাত্মিক শিক্ষাৰ প্ৰাসংগিকতা আলোচনা কৰা।

5+6=11

What are the objectives of spiritual education? Discuss the significance of Aurobindo's spiritual education in the present-day context.

6. শান্তি শিক্ষা মানে কি? শান্তি শিক্ষা প্ৰদান কৰাৰ ক্ষেত্ৰত শিক্ষক আৰু অভিভাৱকৰ ভূমিকা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। 2+4+4=10

What is meant by peace education? Discuss the role of teachers and parents in imparting peace education.

7. যোগাত্মক বা সদৰ্থক চিন্তা মানে কি? যোগাত্মক বা সদৰ্থক চিন্তনে আৰু আধ্যাত্মিকতা জীৱনৰ উৎকৰ্ষ সাধনত কেনেদৰে সহায় কৰে? 3+(6+6)=15

What is meant by positive thinking? How do positive thinking and spirituality help in achieving excellence in life?

অথবা / Or

জীৱনৰ উৎকৰ্ষ সাধন আৰু বিকাশৰ বাবে লাগতিয়াল যি কোনো তিনিটা গুৰুত্বপূৰ্ণ উপাদানৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। 15

Discuss any three important components of development and excellence in life.

1 SEM TDC EDCN (CBCS) DSC 1

2019

(December)

EDUCATION

(Discipline Specific Course)

Paper : DSC-1

(Philosophical Foundations of Education)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ দিয়া : 1×8=8

Answer the following questions :

(a) ভাৰতৰ উচ্চশিক্ষাৰ যি কোনো এটা লক্ষ্য উল্লেখ কৰা।

Mention any one aim of Higher
Education in India.

(b) শিক্ষাৰ যি কোনো এটা কাৰ্য উল্লেখ কৰা।

Mention any one function of Education.

(c) “বাস্তব প্রকৃতি সম্পর্কে যৌক্তিক বিচাৰেই হৈছে দর্শন।” কথাষাৰ কোনে কৈছিল?

“Philosophy is a logical enquiry in to the nature of reality.” Who said this?

(d) যোগদর্শনৰ মূল প্ৰণেতা কোন আছিল?

Who was the founder of the Yoga Philosophy?

(e) অদ্বৈত বেদান্ত মানে কি?

What is Advaita Vedanta?

(f) ‘Pragmatism’ শব্দটোৰ অৰ্থ কি?

What is the meaning of the word ‘Pragmatism’?

(g) নেতিবাচক শিক্ষা কোনটো দাৰ্শনিক মতবাদৰ নীতি?

Negative education is the principle of which Schools of Philosophy?

(h) পাঠ্যক্রম ‘curriculum’ ৰ উৎপত্তিগত অৰ্থ কি?

What is the etymological meaning of curriculum?

2. তলত দিয়াসমূহৰ চমু টোকা লিখা : 4×4=16

Write short notes on the following :

(a) অগতানুগতিক শিক্ষাৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ

Characteristics of non-formal education

(b) শিক্ষা আৰু দর্শনৰ মাজৰ সম্বন্ধ

Relation between Education and Philosophy

(c) অষ্টাংগ যোগ

Eight-Fold Yoga

(d) পাশ্চাত্য দর্শনৰ প্ৰধান দিশসমূহ

Basic features of Western Philosophy

3. শিক্ষা মানে কি? ব্যক্তিগত বিকাশ আৰু মানৱীয় মূল্যবোধৰ বিকাশৰ ক্ষেত্ৰত শিক্ষাৰ কাৰ্য্যৱলী আলোচনা কৰা। 2+4+4=10

What is meant by Education? Discuss the functions of education towards individual development and development of human values.

নাইবা / Or

ভাৰতৰ মাধ্যমিক শিক্ষাৰ প্ৰসংগত শিক্ষাৰ ব্যক্তিগত আৰু সামাজিক লক্ষ্য সম্পর্কে আলোচনা কৰা। 5+5=10

Discuss the individual and social aims of education with reference to secondary education in India.

4. শৈক্ষিক দর্শন মানে কি? ইয়াৰ প্ৰকৃতি আৰু পৰিসৰ আলোচনা কৰা। 3+4+4=11

What is meant by Philosophy of Education? Discuss the nature and scope of philosophy of education.

5. বেদান্ত দর্শন কি? ভাৰতীয় শিক্ষাত বেদান্ত দৰ্শনৰ প্ৰভাৱ আলোচনা কৰা। 3+7=10

What is Vedanta Philosophy? Discuss the influence of Vedanta Philosophy in Indian education.

6. প্ৰয়োগবাদ কি? প্ৰচলিত ভাৰতীয় শিক্ষাব্যৱস্থাত প্ৰয়োগবাদৰ প্ৰভাৱসমূহ আলোচনা কৰা। 2+8=10

What is Pragmatism? Discuss the impact of Pragmatism in present system of Indian Education.

নাইবা / Or

- প্ৰকৃতিবাদ কি? প্ৰচলিত ভাৰতীয় শিক্ষাব্যৱস্থাত প্ৰকৃতিবাদৰ প্ৰভাৱ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। 2+8=10

What is Naturalism? Discuss the impact of Naturalism in present system of Indian Education.

7. সহপাঠ্যক্ৰমিক কাৰ্যসূচী মানে কি? সহপাঠ্যক্ৰমিক কাৰ্যসূচীৰ বিভিন্ন প্ৰকাৰবোৰ বৰ্ণনা কৰা। সহপাঠ্যক্ৰমিক কাৰ্যসূচীত আদৰ্শবাদৰ প্ৰভাৱৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। 3+6+6=15

What is meant by cocurricular activity? Describe the different types of cocurricular activities. Discuss the influence of idealism on cocurricular activities.

★★★

Total No. of Printed Pages—8

1 SEM TDC GEPS (CBCS) GE 1 (A/B)

2019

(December)

POLITICAL SCIENCE

(Generic Elective)

Paper : GE-1

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

Paper : GE-1 (A)

(NATIONALISM IN INDIA)

1. তলত দিয়াবোৰৰ নিৰ্দেশানুযায়ী উত্তৰ দিয়া : 1×8=8

Answer the following as directed :

(a) ভাৰতীয় জাতীয়তাবাদৰ পিতৃ বুলি কাক অভিহিত
কৰা হয় ?

Who is regarded as the Father of
Nationalism in India?

(b) ব্ৰাহ্ম সমাজৰ প্ৰতিষ্ঠাপক কোন আছিল ?

Who was the founder of Brahma Samaj?

(c) ভাৰতীয় জাতীয় কংগ্ৰেছৰ প্ৰথম সভাপতি কোন আছিল ?

Who was the first President of Indian
National Congress?

- (d) ঘৰুৱা হিংসা আইন প্ৰৱৰ্তন হৈছিল 2001 / 2005 / 2009 চনত।

(শুদ্ধ উত্তৰটো বাছি উলিওৱা)

Domestic Violence Act came into force in 2001 / 2005 / 2009.

(Choose the correct one)

- (e) কোন ৰাজদ্রোহক ভাৰতীয় স্বাধীনতা আন্দোলনৰ প্ৰথম বিদ্রোহ বুলি জনা যায় ?

Which rebellion is known as the first war of Independence of India?

- (f) ভাৰত ত্যাগ আন্দোলন কোন চনত আৰম্ভ হৈছিল ?
In which year was the Quit India Movement started?

- (g) 'দ্বি-জাতি তত্ত্ব' ধাৰণাটো কোনে আগবঢ়াইছিল ?
Who propounded the concept of Two-Nation Theory?

- (h) ভাৰতৰ সংবিধানৰ খচৰা প্ৰস্তুত কমিটিত কেইজন সদস্য আছিল ?

How many members were there in Constitution Drafting Committee of India?

2. চমু টোকা লিখা (প্ৰতিটো 150 শব্দৰ ভিতৰত) : 4×4=16

Write short notes on (within 150 words each) :

- (a) ভাৰতৰ জাতীয়তাবাদৰ মাৰ্ক্সীয় দৃষ্টিভঙ্গী
Marxist Approach of Nationalism in India

- (b) স্বাধীনতা সংগ্ৰামৰ চৰমপছী পৰ্যায়
Extremist Phases of Freedom Struggle

- (c) অসহযোগ আন্দোলন
Non-Cooperation Movement

- (d) নব্য-সামাজিক আন্দোলনৰ চাৰিটা বৈশিষ্ট্য
Four characteristics of New Social Movement

3. জাতীয়তাবাদৰ সংজ্ঞা দিয়া। ভাৰতত ব্ৰিটিছ শাসনৰ সময়ত জাতীয়তাবাদ বিকাশৰ কাৰণসমূহ আলোচনা কৰা। 4+8=12
Define Nationalism. Discuss the causes for the growth of Nationalism in India during British rule.

অথবা / Or

- দৃষ্টিভঙ্গী মানে কি ? ভাৰতীয় জাতীয়তাবাদ অধ্যয়নৰ দৃষ্টিভঙ্গীসমূহ চমুকৈ আলোচনা কৰা। 4+8=12

What is Approach? Discuss briefly about the various approaches to the study of Nationalism in India.

4. ভাৰতত 19শ শতিকাত সমাজ-সংস্কাৰক আন্দোলনৰ বিকাশৰ কাৰণসমূহ আলোচনা কৰা। 11
Discuss the causes for the growth of Social Reform Movements in India during 19th century.

অথবা / Or

- ব্ৰাহ্ম সমাজ আৰু প্ৰাৰ্থনা সমাজৰ ওপৰত টোকা লিখা। 6+5=11
Write notes on Brahma Samaj and Prarthana Samaj.

5. ভাৰতৰ স্বাধীনতা আন্দোলনৰ নৰমপন্থী পৰ্যায়ৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। 11
Discuss the moderate phase of freedom struggle of India.
অথবা / Or
ভাৰতৰ স্বাধীনতা আন্দোলনত মহাত্মা গান্ধীৰ ভূমিকা আলোচনা কৰা। 11
Discuss the role of Mahatma Gandhi in the freedom movement in India.
6. সামাজিক আন্দোলন বুলিলে কি বুজা? সামাজিক আন্দোলনৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কৰা। 4+7=11
What is meant by social movement? Discuss the features of social movement.
অথবা / Or
ভাৰতৰ স্বাধীনতা আন্দোলনত নাৰীৰ ভূমিকা আলোচনা কৰা। 11
Discuss the role of women in Indian National Movement.
7. দ্বি-জাতি তত্ত্বৰ ওপৰত এটা টোকা লিখা। 11
Write a note on Two-Nation Theory.
অথবা / Or
সাম্প্ৰদায়িকতাবাদ কি? ভাৰতত সাম্প্ৰদায়িকতাবাদৰ কাৰণসমূহ পৰীক্ষা কৰা। 3+8=11
What is communalism? Examine the causes of communalism in India.

Paper : GE-1 (B)

(CONTEMPORARY POLITICAL ECONOMY)

1. তলত দিয়াবোৰৰ নিৰ্দেশানুযায়ী উত্তৰ দিয়া : 1×8=8
Answer the following as directed :
- (a) 'Political Economy' শব্দটো সৰ্বপ্ৰথমে 1915 চনত লেটিন / ৰোমান / ফ্ৰান্স ভাষাত ব্যৱহৃত হৈছিল।
(শুদ্ধ উত্তৰটো বাছি উলিওৱা)
The term 'Political Economy' originally appeared as a Latin / Roman / French language in 1915.
(Choose the correct one)
- (b) GATT ৰ সম্পূৰ্ণ ৰূপটো কি?
What is the full form of GATT?
- (c) অসমৰ লখীমপুৰ জিলাত জেৰুকামুখত স্থাপিত জলবিদ্যুৎ বান্ধটোৰ নাম লিখা।
Name the hydroelectric dam established in Gerukamukh, Lakhimpur, Assam.
- (d) আভ্যন্তৰীণভাৱে স্থানান্তৰিত ব্যক্তি (IDP) আৰু শৰণাৰ্থীৰ মাজৰ এটা পাৰ্থক্য লিখা।
Write one difference between Internally Displaced Person (IDP) and Refugee.

(e) স্বার্থাৱেশী গোষ্ঠীৰ এটা কাৰ্য উল্লেখ কৰা।

Mention one function of interest group.

(f) LGBTQ ব সম্পূৰ্ণ ৰূপটো কি ?

What is the full form of LGBTQ?

(g) নৃ-গোষ্ঠীয় সমস্যাৰ ওপৰত বিশ্বায়নৰ এক প্ৰভাৱ লিখা।

Mention one impact of globalization on ethnic problem.

(h) প্ৰব্ৰজনৰ যি কোনো এটা প্ৰভাৱ উল্লেখ কৰা।

Mention any one effect of migration.

2. তলত দিয়াসমূহৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা : 4×4=16

Write briefly on the following :

(a) ৰাজনৈতিক অৰ্থব্যৱস্থা সম্পৰ্কীয় মাৰ্ক্সীয় বিশ্লেষণ

Marxist analysis of Political Economy

(b) ভাৰতবৰ্ষৰ যি কোনো এখন ৰাজ্যৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতত বৃহৎ নদীবান্ধৰ বিষয়

Issue of big dam with special reference to any Indian State

(c) উন্নয়নৰ ঋণাত্মক প্ৰভাৱৰ দ্বাৰা ক্ষতিগ্ৰস্ত গোটেৰ স্বার্থৰক্ষাৰ ক্ষেত্ৰত স্বার্থাৱেশী গোষ্ঠী/প্ৰভাৱ গোষ্ঠীৰ ভূমিকা

Role of Interest group/Pressure group in protecting the cause of the people affected with negativities of development

(d) তথ্য-প্ৰযুক্তি বিপ্লৱৰ ৰাজনৈতিক সাৰ্বভৌমত্বৰ ওপৰত প্ৰভাৱ

Impact of IT revolution on political sovereignty

3. ৰাজনৈতিক অৰ্থব্যৱস্থাৰ সংজ্ঞা দিয়া। ৰাজনৈতিক অৰ্থব্যৱস্থা সম্পৰ্কীয় ধ্ৰুপদী-উদাৰতাবাদী দৃষ্টিভঙ্গীৰ মূল্যায়ন কৰা। 4+8=12

Define Political Economy. Evaluate the classical-liberal approach to political economy.

অথবা / Or

ৰাজনৈতিক অৰ্থব্যৱস্থা সম্পৰ্কীয় নব্য-উদাৰতাবাদী দৃষ্টিভঙ্গীৰ সমালোচনাত্মক বিশ্লেষণ কৰা। 12

Critically discuss the neo-liberal approach to political economy.

4. ইউৰোপীয় সামন্তবাদ মানে কি ? ইউৰোপত সামন্তবাদৰ উত্থান আৰু অন্ত হোৱাৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। 4+7=11

What is European feudalism? Discuss the growth and end of feudalism in Europe.

অথবা / Or

বিশ্ব বাণিজ্য সংস্থাৰ গঠন সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। আন্তৰ্জাতিক অৰ্থনীতিত ইয়াৰ গুৰুত্ব মূল্যায়ন কৰা। 5+6=11

Discuss the composition of WTO. Evaluate its significance in international economics.

5. সাম্প্ৰতিক প্ৰেক্ষাপটত সাংস্কৃতিক আৰু ৰাজনৈতিক অৰ্থব্যৱস্থাৰ পাৰস্পৰিক সম্পৰ্কৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। 11

Discuss about the interface between culture and political economy in the contemporary paradigm.

অথবা / Or

আন্তর্জাতিক বাজ্যনৈতিক অর্থব্যৱহাৰ এক কাৰক হিচাপে 'বিশ্ব
অস্ত্ৰ উদ্যোগ' সম্পৰ্কে সমালোচনাত্মক বিশ্লেষণ আগবঢ়োৱা। 11
Critically discuss about the 'global arms
industry' as a factor of international political
economy.

6. বিশ্বায়নৰ সংজ্ঞা দিয়া। লিংগ-সম্পৰ্কীয় আলোচনাৰ ক্ষেত্ৰত
বিশ্বায়নৰ প্ৰভাৱ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। 4+7=11
Define globalization. Evaluate the impact of
globalization on gender discourse.

অথবা / Or

বিশ্বায়ন আৰু প্ৰব্ৰজনৰ মাজৰ সম্পৰ্কৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।
বিশ্বায়নৰ প্ৰভাৱৰ ফলস্বৰূপে সৃষ্টি হোৱা বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ প্ৰব্ৰজনৰ
বিষয়ে আলোচনা কৰা। 5+6=11
Discuss the relation between globalization
and migration. What are the different kinds
of migration induced by globalization?

7. উন্নয়নৰ সংজ্ঞা দিয়া। উন্নয়নৰ লগত জড়িত সমস্যাসমূহৰ বিষয়ে
এক বিশ্লেষণ আগবঢ়োৱা। 4+7=11
Define the concept of development. Analyze
the problems associated with development.

অথবা / Or

ভাৰতবৰ্ষৰ প্ৰেক্ষাপটত ৰাষ্ট্ৰ-প্ৰযোজিত উন্নয়ন আৰু
গণ-আন্দোলনৰ সম্পৰ্কৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। 11
Discuss the inter-connection between
State-steered development and people's
movement with special reference to India.

★★★

1 SEM TDC PSCN (CBCS) DSC 1

2019

(December)

POLITICAL SCIENCE

(Discipline Specific Course)

Paper : DSC-1

(**Introduction to Political Theory**)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. তলত দিয়াবোৰৰ উত্তৰ লিখা/শুদ্ধ উত্তৰটো বাছি উলিওৱা : 1×8=8

Answer/Select the correct answer of the following :

(a) আধুনিক ৰাজনৈতিক তত্ত্বৰ অধ্যয়নৰ ব্যাখ্যা হ'ল

In its modern form, politics is defined as the study of

(i) ৰাষ্ট্ৰ আৰু চৰকাৰ
State and Government

(ii) জাতি
nation

(iii) বৰ্তমানৰ সমস্যাৱলী
current problems

(iv) ৰাজনৈতিক সম্পৰ্ক আৰু তাৰ বিনিময়
political relations and interactions

(b) “গণতন্ত্র হ’ল এক চৰকাৰ য’ত সকলোৰে অংশ থাকে।” কথাষাৰ কোনে কৈছিল?

“Democracy is a government in which everyone has a share.” Who said this?

(c) “স্বতন্ত্ৰতা আৰু সমতা দুয়োটাই পৰিপন্থী।” এই মতটোৰ সমৰ্থক কোন?

“Liberty and equality are opposed to each other.” Who advocated this view?

(d) তলৰ কোনটো এটা ৰাজনৈতিক অধিকাৰ নহয়?

Which of the following is not a political right?

(i) জীৱনধাৰণৰ অধিকাৰ

Right to life

(ii) ভোটদানৰ অধিকাৰ

Right to vote

(iii) ৰাজহুৱা কৰ্মসংস্থাপনৰ অধিকাৰ

Right to hold public office

(iv) ৰাজনৈতিক দল গঠনৰ অধিকাৰ

Right to form political parties

(e) শিক্ষাৰ অধিকাৰ হ’ল
Right to education is a

(i) পৌৰ অধিকাৰ
Civil right

(ii) আইনগত অধিকাৰ
Legal right

(iii) মানৱ অধিকাৰ
Human right

(iv) সামাজিক অধিকাৰ
Social right

(f) এটা শিশুৱে নাগৰিকত্ব অভিভাৱকৰ পৰা আহৰণ কৰে
When a child inherits his citizenship from his parents, it is

(i) দেশীয়কৰণৰ দ্বাৰা
Nationalized

(ii) পঞ্জীয়ন সূত্ৰে
registration

(iii) জন্মসূত্ৰে
natural born

(iv) চামিলকৰণৰ দ্বাৰা
by annexation

(g) নাৰীবাদে সম্পূৰ্ণৰূপে কাৰ বিৰোধিতা কৰে ?
Feminism is totally opposed to what?

(h) ন্যায্যৰ লগত নিবিড় সম্পৰ্ক আছে
Justice is closely related to

(i) আইনৰ
law

(ii) স্বতন্ত্ৰতাৰ
liberty

(iii) সমতাৰ
equality

(iv) ওপৰত উল্লিখিত সকলোবোৰৰ
All of the above

2. তলত দিয়াবোৰৰ ওপৰত লিখা : $4 \times 4 = 16$

Write on the following :

(a) প্ৰত্যক্ষ গণতন্ত্ৰৰ চাৰিটা আধুনিক পদ্ধতি
Four modern devices of direct democracy

(b) প্ৰাকৃতিক লিংগ আৰু সামাজিক লিংগৰ পাৰ্থক্য
Difference between sex and gender

(c) নাগৰিকত্বৰ বহুসংস্কৃতিবাদী ধাৰণা
Multicultural concept of citizenship

(d) বাষ্ট্ৰৰ মাৰ্ক্সবাদী ধাৰণা
Marxist concept of State

3. ৰাজনৈতিক তত্ত্ব কি? ৰাজনৈতিক তত্ত্বৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কৰা। $4+7=11$
What is political theory? Discuss the features of political theory.

অথবা / Or

ৰাজনৈতিক তত্ত্বৰ অধ্যয়নৰ তাৎপৰ্য আলোচনা কৰা। 11
Discuss the significance of the study of political theory.

4. উদাৰবাদী গণতন্ত্ৰৰ সংজ্ঞা দিয়া। ইয়াৰ মুখ্য বৈশিষ্ট্যসমূহ কি কি? ইয়াৰ গুণ আৰু দোষসমূহ আলোচনা কৰা। $3+4+2+2=11$
Define liberal democracy. What are its cardinal features? Discuss its merits and demerits.

অথবা / Or

স্বতন্ত্ৰতা কি? স্বতন্ত্ৰতা উপভোগৰ ক্ষেত্ৰত থকা প্ৰয়োজনীয় চৰ্তসমূহ আলোচনা কৰা। $4+7=11$
What is liberty? Discuss the conditions essential for the enjoyment of liberty.

5. অধিকাৰৰ অৰ্থ, প্ৰকৃতি আৰু প্ৰকাৰসমূহ আলোচনা কৰা।
3+4+4=11

Discuss the meaning, nature and kinds of rights.

অথবা / Or

- ন্যায়ৰ বিভিন্ন প্ৰকাৰসমূহ আলোচনা কৰা। সমাজত ন্যায় কেনেকৈ বক্ষা কৰিব পাৰি?
5+6=11

Discuss the different forms of justice. How can justice be secured in the society?

6. নাগৰিকত্বৰ অৰ্থ আৰু বৈশিষ্ট্যসমূহ ব্যাখ্যা কৰা। নাগৰিকত্বৰ ধাৰণাটোৰ বিকাশৰ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
3+4+4=11

Explain the meaning and features of citizenship. Discuss the evolution of the concept of citizenship.

অথবা / Or

- ৰাষ্ট্ৰ আৰু নাগৰিক সমাজৰ মাজৰ পাৰ্থক্যসমূহ ব্যাখ্যা কৰা। ৰাষ্ট্ৰ এখনত নাগৰিক সমাজৰ ভূমিকা কি?
5+6=11

Explain the distinction between State and civil society. What is the role of civil society in a State?

7. গণতন্ত্ৰ অৰ্থনৈতিক উন্নয়নৰ/বিকাশৰ পৰিপূৰকনে? আলোচনা কৰা।
12

Is democracy compatible with economic growth? Discuss.

অথবা / Or

- ছেঞ্চৰচীপ কি? ইয়াৰ যুক্তিযুক্ততা আছেনে? ব্যাখ্যা কৰা। 5+7=12

What is censorship? Can it be justified? Explain.

Total No. of Printed Pages—4

1 SEM TDC GEHS (CBCS) GE 1

2019

(December)

HISTORY

(Generic Elective)

Paper : GE-1

(History of Assam : 1228-1826)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. এটা শব্দত/এটা বাক্যত তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া : 1×8=8

Answer the following questions in *one* word
or in *one* sentence :

(a) প্ৰথমবাৰৰ বাবে শিঙৰী ঘৰত উঠা উৎসৱ পালন কৰা
আহোম ৰজাজন কোন আছিল ?

Who was the first Ahom king to perform
the singari-ghar-utha utsav?

(b) চুহুঙমুঙক কিয় দিহিঙীয়া ৰজা বুলি জনা যায় ?

Why was Suhungmung known as the
Dihingia Raja?

(c) কোনজন আহোম ৰজাক 'বুদ্ধি স্বৰ্গনাৰায়ণ' নামে জনা
যায় ?

Which Ahom king was known as 'Buddhi
Swarganarayana'?

20P/465

(Turn Over)

(d) কোনজন বৰফুকনে 1679 খ্রীষ্টাব্দৰ মাৰ্চ মাহত গুৱাহাটী মোগলৰ হাতত গতহি দিয়ে ?

Who was the Barphukan who surrendered Gauhati to the Mughals in March, 1679 AD?

(e) হাজোৰ হয়গ্ৰীৱ মাধৱ মন্দিৰ কোনে সজাইছিল ?

Who built the Hayagriva Madhava Temple at Hajo?

(f) 'দৰং ৰাজবংশাৱলী' কোনে ৰচনা কৰিছিল ?

Who wrote *Darrang Raj Vamsavali*?

(g) মায়ামৰা সত্ৰ কোনে প্ৰতিষ্ঠা কৰিছিল ?

Who founded the Mayamora Satra?

(h) ৰাজেশ্বৰ সিংহই বিবাহ কৰোঁৱা মণিপুৰী কুঁৱৰীগৰাকীৰ নাম কি ?

What is the name of the Manipuri Princess married by King Rajeswar Singha?

2. তলত দিয়াবোৰৰ যি কোনো তিনিটাৰ চমু টোকা লিখা : $4 \times 3 = 12$

Write short notes on any three of the following :

(a) মূলাগাভৰু

Mulagabharu

(b) ইটাকুলিৰ ৰণ

Battle of Itakhuli

(c) চৰাইদেউ

Charaideo

(d) কথা গুৰু চৰিত

The Katha Guru Charit

(e) ছিহাবুদ্দিন তালিছৰ অসমীয়া মহিলাৰ সম্পৰ্কে টোকা
Shihabuddin Talish's note on the women of Assam

3. মধ্যযুগৰ অসম বুৰঞ্জী অধ্যয়নৰ প্ৰধান সমলসমূহ চমুকৈ আলোচনা কৰা। 12

Discuss briefly the major sources for the study of the history of medieval Assam.

অথবা / Or

অসমত আহোম ৰাজ্য কোনে প্ৰতিষ্ঠা কৰিছিল ? এই ৰাজ্য প্ৰতিষ্ঠা কৰিবলৈ তেওঁ কি নীতি অৱলম্বন কৰিছিল আৰু এই বিষয়ত তেওঁ কিমানদূৰ কৃতকাৰ্য হৈছিল ? 1+6+5=12

Who established the Ahom Kingdom in Assam? What policy did he adopt in establishing the Kingdom and how far was he successful?

4. চুহুঙমুঙৰ চুতীয়া আৰু কছাৰী ৰাজ্য অভিযানৰ চমু বৰ্ণনা কৰা। ইয়াৰ ফলাফল উল্লেখ কৰা। 8+4=12

Describe briefly Suhungmung's expeditions of the Chutia and the Kachari Kingdoms. Mention its consequences.

অথবা / Or

মোমাই তামুলী বৰবৰুৱা কোন আছিল ? প্ৰশাসক হিচাবে মোমাই তামুলী বৰবৰুৱাৰ কৃতিত্ব আলোচনা কৰা। 1+11=12

Who was Momai Tamuli Barbaruah? Discuss his achievements as an administrator.

5. মীৰ জুমলাৰ অসম আক্ৰমণৰ কাৰণ আৰু ফলাফল আলোচনা কৰা। 6+6=12

Discuss the causes and consequences of Mir Jumla's invasion of Assam.

অথবা / Or

- শৰাইঘাটৰ যুদ্ধৰ কাৰণ আৰু ফলাফল বৰ্ণনা কৰা। 6+6=12

Describe the causes and consequences of the Battle of Saraighat.

6. “ৰুদ্ৰ সিংহ আহোমসকলৰ শ্ৰেষ্ঠ বজা আছিল।” যুক্তি দৰ্শোৱা। 12
“Rudra Singha was the greatest ruler of the Ahoms.” Justify the statement.

অথবা / Or

- ৰাজেশ্বৰ সিংহৰ ৰাজত্বকাল আলোচনা কৰা। 12

Give a brief account of the reign of Rajeswar Singha.

7. পৰ্বতীয়া জনজাতিসকলৰ প্ৰতি আহোম স্বৰ্গদেউসকলে লোৱা নীতি সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। 12

Discuss the policy adopted by the Ahom Kings towards the neighbouring hill tribes.

অথবা / Or

- আহোম শাসনকালত অসমৰ শ্ৰেণী আৰু জাতি গাঁথনিৰ বিষয়ে এটি চমু টোকা লিখা। 12

Write a brief account of the class and caste structure of Assam during the Ahom rule.

1 SEM TDC HISN (CBCS) DSC 1

2019

(December)

HISTORY

(Discipline Specific Course)

Paper : DSC-1

(**History of Ancient India**)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. প্রতিটো এটা শব্দ বা এটা বাক্যত উত্তৰ দিয়া : 1×8=8

Answer in *one* word or in *one* sentence each :

(a) 'মহেঞ্জদারো' শব্দৰ অৰ্থ কি ?

What is the meaning of the word
Mohenjo-daro?

(b) 'হৰ্ষচৰিত'ৰ ৰচক কোন আছিল ?

Who was the author of the
Harshacharita?

(c) হৰ্ষবৰ্ধনৰ ৰাজত্বকালত ভাৰতলৈ অহা চীনা ভ্ৰমণকাৰী-
জনৰ নাম কি আছিল ?

Name the Chinese traveller who had
visited India during the reign of
Harshavardhana.

- (d) মৌর্য বংশৰ শেষ বজাজনৰ নাম লিখা।
Name the last king of the Maurya dynasty.
- (e) ৰাষ্ট্ৰকূট বংশৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ বজাজন কোন আছিল?
Who was the greatest king of the Rastrakuta dynasty?
- (f) 'এলাহাবাদ প্ৰশস্তি'ৰ লেখকজন কোন আছিল?
Who was the author of the *Allahabad Prashasti*?
- (g) সাতবাহন বংশৰ প্ৰতিষ্ঠাতা কোন?
Who was the founder of the Satavahana dynasty?
- (h) চুঙ্গ বংশৰ শেষ বজাজন কোন আছিল?
Who was the last ruler of the Sunga dynasty?
2. তলত দিয়াবিলাকৰ বিষয়ে চমু টোকা লিখা
(যি কোনো তিনিটা) : $4 \times 3 = 12$
Write short notes on the following
(any three) :
- (a) সিন্ধু সভ্যতাৰ ধৰ্মবিশ্বাস
The religious belief of the Indus Valley Civilization
- (b) বৈদিক যুগত নাৰীৰ স্থান
Status of women in the Vedic Age
- (c) খাৰভেল
Kharavela

- (d) কৌটিল্যৰ 'অৰ্থশাস্ত্ৰ'
Kautilya's *Arthashastra*
- (e) গান্ধাৰ শিল্প
The Gandhara School of Art
3. প্ৰাচীন ভাৰতৰ বুৰঞ্জী পুনৰ বচনাৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰত্নতাত্ত্বিক আৰু সাহিত্যিক সম্বলসমূহৰ গুৰুত্বৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা। $6+6=12$
Write briefly about the importance of the archaeological and literary sources for the reconstruction of ancient Indian history.
- নাইবা / Or
সিন্ধু সভ্যতাৰ নগৰ পৰিকল্পনাৰ বিষয়ে চমুকৈ বৰ্ণনা কৰা। 12
Describe briefly the town-planning system of the Indus Valley Civilization.
4. চন্দ্ৰগুপ্ত মৌৰ্যৰ কৃতিত্বসমূহ আলোচনা কৰা। 12
Discuss the achievements of Chandragupta Maurya.
- নাইবা / Or
গুপ্ত যুগক ভাৰতৰ ইতিহাসত 'সোনালী যুগ' বুলি কিয় কোৱা হয়? 12
Why is the Gupta Age described as the 'Golden Age' of India?
5. হৰ্ষবৰ্ধনৰ ৰাজত্বকাল চমুকৈ বৰ্ণনা কৰা। প্ৰাচীন ভাৰতৰ সাহিত্য আৰু সংস্কৃতিৰ ক্ষেত্ৰলৈ তেওঁৰ অৱদান উল্লেখ কৰা। 12
Describe briefly about the reign of Harshavardhana. Mention his contribution towards literature and culture of Ancient India.

নাইবা / Or

কুষাণসকল কোন আছিল? ৰাজনীতি আৰু সংস্কৃতিৰ ক্ষেত্ৰত
তেওঁলোকৰ অৱদান বৰ্ণনা কৰা। 4+8=12

Who were the Kushanas? Describe the
political and cultural contribution of the
Kushanas.

6. পল্লৱসকলৰ ৰাজনৈতিক ইতিহাস আৰু দক্ষিণ ভাৰতৰ শিল্পকলা
আৰু সাহিত্যলৈ তেওঁলোকৰ অৱদান উল্লেখ কৰা। 6+6=12

Assess the political history of the Pallavas
and their contribution to the art and
literature of South India.

নাইবা / Or

সাতবাহনসকলৰ ৰাজনৈতিক বুৰঞ্জী বিশ্লেষণ কৰা। 12

Analyze the political history of the
Satavahanas.

7. চোলসকল কোন আছিল? তেওঁলোকৰ শাসন পদ্ধতিৰ বিষয়ে
চমুকৈ আলোচনা কৰা। 2+10=12

Who were the Cholas? Discuss briefly about
their administrative system.

নাইবা / Or

সাহিত্য আৰু সাংস্কৃতিক বিকাশৰ বিষয়ে বিশেষভাৱে গুৰুত্ব দি
সংগম যুগৰ বিষয়ে চমুকৈ আলোচনা কৰা। 12

Write a brief note on the Sangam Age with
special reference to literature and culture.

Total No. of Printed Pages—7

1 SEM TDC ECON (CBCS) DSC 1

2019

(December)

ECONOMICS

(Discipline Specific Course)

Paper : DSC-1

(Principles of Microeconomics—I)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. তলত দিয়াবোৰৰ নিৰ্দেশানুসৰি উত্তৰ দিয়া : 1×8=8

Answer the following as directed :

(a) তলৰ কোনটো কাৰকৰ বাবে পছন্দ সমস্যাৰ উত্তৰ হয় ?

Which of the following factors is responsible for the existence of problem of choice?

(i) সম্পদৰ দুঃপ্ৰাপ্যতা

Scarcity of resources

(ii) সম্পদৰ ব্যাপকতা

Abundance of resources

(20P/401A

(Turn Over)

(iii) মানৱৰ অসীম অভাৱ
Unlimited wants of the human being

(iv) মৌদ্ৰিক অৰ্থনীতি
Monetized economy

(শুদ্ধ উত্তৰটো বাছি উলিওৱা)

(Choose the correct answer)

(b) যদি কোনো দ্ৰব্যৰ চাহিদা দ্ৰব্যবিধৰ দৰ পৰিৱৰ্তনৰ ফলত
অলপো সলনি নহয়, এনে চাহিদা

If quantity demanded is completely
unresponsive to changes in price,
demand is

(i) অস্থিতিস্থাপক
inelastic

(ii) একক স্থিতিস্থাপক
unit elastic

(iii) স্থিতিস্থাপক
elastic

(iv) সম্পূৰ্ণৰূপে অস্থিতিস্থাপক
perfectly inelastic

(শুদ্ধ উত্তৰটো বাছি উলিওৱা)

(Choose the correct answer)

(c) ক্ৰমহ্রাসমান প্ৰান্তিক উপযোগিতাৰ ধাৰণাটো কোনে উদ্ভাৱন
কৰিছিল ?

Who introduced the concept of diminishing
marginal utility?

(d) যেতিয়া প্ৰান্তিক উপযোগিতা শূন্য হয়, তেতিয়া মুঠ
উপযোগিতা কি হয় ?

What happens to total utility when
marginal utility is zero?

(e) উৎপাদন ফলন কি ?

What is production function?

(f) যদি দুটা উপাদান পূৰ্ণ বিকল্প হয়, তেতিয়া সম-উৎপাদন
ৰেখাডাল _____ হয়।

(L-আকৃতিৰ/সমবৈধিক/তলৰ ফালে ঢাল খোৱা)

(খালী ঠাই পূৰণ কৰা)

If two factors are perfect substitutes, the
isoquants will be _____.

(L-shaped/straight line/downward
sloping)

(Fill in the blank)

(g) দীৰ্ঘকালীন গড় ব্যয় ৰেখাৰ আকৃতি কিহে নিৰ্ণয় কৰে ?

What determines in shape of the long-run
average cost curve?

(h) পৰিৱৰ্তনশীল ব্যয়ৰ এটা উদাহৰণ দিয়া।

Give an example of variable cost.

2. তলত দিয়াসমূহৰ পৰা যি কোনো চাৰিটাৰ চমু টোকা লিখা :
5×4=20

Write short notes on any four of the following :

- (a) উৎপাদন সম্ভাৱনীয়তা ৰেখা
Production possibility curve
- (b) যোগান বিধি
Law of supply
- (c) হীৰা-পানী সাঁথৰ
Diamond-water paradox
- (d) সম-উৎপাদন ৰেখাৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ
Properties of isoquant
- (e) নিৰপেক্ষ ৰেখাৰ পৰা চাহিদা ৰেখা আহৰণ
Derivation of the demand curve from indifference curve
- (f) দীৰ্ঘম্যাদী গড় ব্যয় ৰেখা আহৰণ পৰিক্ৰমা
Process of derivation of long-run average cost curve

3. (a) চাহিদা বিধিটো উল্লেখ কৰা। বিধিটো এটা চিত্ৰসহ ব্যাখ্যা কৰা। চাহিদা বিধিৰ তিনিটা ব্যতিক্ৰম লিখা। 2+8+3=13
State the law of demand. Explain the law with the help of a diagram. Mention three exceptions of the law of demand.

অথবা / Or

- (b) চাহিদাৰ দৰ স্থিতিস্থাপকতা মানে কি? দৰ স্থিতিস্থাপকতাৰ নিৰ্ধাৰকসমূহ কি কি? চাহিদাৰ দৰ স্থিতিস্থাপকতাৰ বিভিন্ন প্ৰকাৰসমূহ আলোচনা কৰা। 2+5+6=13

What is price elasticity of demand? What are the determinants of price elasticity? Discuss the different types of price elasticity of demand.

4. (a) উপযোগিতাৰ সংজ্ঞা দিয়া। ক্ৰমহ্রাসমান প্ৰান্তিক উপযোগিতা বিধিটো এটা চিত্ৰসহ আলোচনা কৰা। ইয়াৰ সীমাবদ্ধতাসমূহ উল্লেখ কৰা। 2+7+4=13

Define utility. Discuss the law of diminishing marginal utility with the help of a diagram. Mention its limitations.

অথবা / Or

- (b) নিৰপেক্ষ ৰেখা কি? নিৰপেক্ষ ৰেখাৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কৰা। নিৰপেক্ষ ৰেখা আৰু বাজেট ৰেখাৰ সহায়ত উপভোক্তাৰ ভাবসাম্য আলোচনা কৰা। 2+6+5=13

What is indifference curve? Discuss the properties of indifference curve. Discuss consumer's equilibrium with the help of indifference curve and budget line.

(6)

5. (a) পৰিৱৰ্তনশীল অনুপাত বিধিটো এটা চিত্ৰসহ ব্যাখ্যা কৰা।
পৰিৱৰ্তনশীল অনুপাত বিধি আৰু উৎপাদনৰ মাত্ৰা প্ৰতিদান
বিধিৰ মাজত পাৰ্থক্য কি? $10+3=13$

Explain the law of variable proportion with the help of a diagram. What is the difference between law of variable proportions and law of returns to scale?

অথবা / Or

- (b) সমবায় ৰেখা কি? প্ৰদত্ত উৎপাদনৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতত ব্যয়
সৰ্বনিম্নকৰণৰ চৰ্তসমূহ ব্যাখ্যা কৰা। $2+11=13$

What is iso-cost line? Explain the conditions for cost minimization for a given level of output.

6. (a) (i) তলত দিয়া ধাৰণাসমূহৰ সংজ্ঞা দিয়া : $6+4=10$

Define the following concepts :

- (1) মুঠ ব্যয়, গড় ব্যয় আৰু প্ৰান্তিক ব্যয়

Total cost (TC), average cost (AC) and marginal cost (MC)

- (2) গড় পৰিৱৰ্তনশীল ব্যয় আৰু গড় স্থিৰ ব্যয়

Average variable cost (AVC) and average fixed cost (AFC)

20P/401A

(Continued)

(7)

- (ii) প্ৰান্তিক ব্যয় আৰু গড় ব্যয়ৰ মাজৰ সম্পৰ্ক লিখা। 3

Write the relationship between marginal cost and average cost.

অথবা / Or

- (b) বৃহৎমাত্ৰা উৎপাদনৰ মিতব্যয়িতাৰ সংজ্ঞা দিয়া। বৃহৎমাত্ৰা
উৎপাদনৰ প্ৰকাৰ আৰু উৎসমূহ আলোচনা কৰা।

$2+11=13$

Define the meaning of economics of scale. Discuss the types and sources of economics of scale.

20P—500/401A

1 SEM TDC ECON (CBCS) DSC 1

Total No. of Printed Pages—7

1 SEM TDC GEEC (CBCS) GE 1

2019

(December)

ECONOMICS

(Generic Elective)

Paper : GE-1

(Introductory Microeconomics)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. নিৰ্দেশনা অনুসৰি উত্তৰ লিখা : 1×8=8

Answer the following as directed :

(a) অৰ্থনীতি এখনৰ সম্পদৰ পৰিমাণ

The amounts of resources in an
economy

(i) স্থিৰ / are fixed

(ii) কেতিয়াও হ্রাস নহয় / never decrease

(iii) সময়ৰ লগে লগে বৃদ্ধি পায় / increase over
time

(iv) যি কোনো সময়তে সীমিত / are limited at
any moment of time

(সঠিক বিকল্পটো বাছি উলিওৱা)

(Choose the correct option)

20P/467

(Turn Over)

- (b) সুযোগ ব্যয় কি?
What is opportunity cost?
- (c) চাহিদা বিধিয়ে সম্পর্ক দেখুওৱাই
Law of demand shows the relationship between
- (i) আয় আৰু সামগ্ৰী এটাৰ দামৰ মাজত
income and price of a commodity
- (ii) দাম আৰু সামগ্ৰী এটাৰ চাহিদাৰ পৰিমাণৰ মাজত
price and quantity demanded of a commodity
- (iii) চাহিদাৰ পৰিমাণ আৰু যোগানৰ পৰিমাণৰ মাজত
quantity demanded and quantity supplied
- (iv) দাম আৰু সামগ্ৰী এটাৰ যোগানৰ পৰিমাণৰ মাজত
price and quantity supplied of a commodity
- (সঠিক বিকল্পটো বাছি উলিওৱা)
(Choose the correct option)
- (d) উপভোক্তাৰ বাছি হৈছে
Consumer's surplus is
- (i) উপভোক্তা এজনে দিবলৈ ইচ্ছা কৰা দৰ
the price a consumer is willing to pay

- (ii) সামগ্ৰী এটাৰ এটা গোট উৎপাদনৰ ব্যয়
the cost of producing a unit of a commodity
- (iii) এখন প্রতিষ্ঠানে অৰ্জন কৰা লাভ
the profit made by a firm
- (iv) এজন উপভোক্তাই সামগ্ৰীটোৰ বাবে দিবলৈ ইচ্ছা কৰা দৰ আৰু তেওঁ প্রকৃততে দিয়া দৰৰ পাৰ্থক্য
the difference between the price a consumer is willing to pay for the commodity and the price he actually pays
- (সঠিক বিকল্পটো বাছি উলিওৱা)
(Choose the correct option)
- (e) যেতিয়া TR সৰ্বাধিক হয়, MR _____ হয়।
When TR is maximum, MR is _____.
- (খালী ঠাই পূৰ কৰা)
(Fill in the blank)
- (f) যদি $P < AVC$, হ্রস্বকালীন সময়ত এখন পূৰ্ণ
প্রতিযোগিতামূলক প্রতিষ্ঠানে উৎপাদন বন্ধ কৰিব।
In short-run a perfectly competitive firm will shut down, if $P < AVC$.
- (সঁচা অথবা মিছা লিখা)
(Write True or False)

(g) এখন প্রতিযোগিতামূলক শ্রমৰ বজাৰত, শ্রমৰ চাহিদা ৰেখা নিৰ্ণয় কৰা হয়

In a competitive labour market, the demand curve for labour is derived from

(i) প্রান্তিক আয় উৎপাদনৰ পৰা
marginal revenue product

(ii) মুঠ ভৌতিক উৎপাদনৰ পৰা
total physical product

(iii) প্রান্তিক ভৌতিক উৎপাদনৰ পৰা
marginal physical product

(iv) প্রান্তিক ব্যয়ৰ পৰা
marginal cost

(সঠিক বিকল্পটো বাছি উলিওৱা)

(Choose the correct option)

(h) শ্রমৰ চাহিদাক কিয় উদ্ভূত চাহিদা বুলি কোৱা হয় ?

Why is demand for labour called derived demand?

2. তলৰ যি কোনো চাৰিটাৰ চমু টোকা লিখা (প্রতিটো 150 শব্দৰ ভিতৰত) : 4×4=16

Write short notes on any four of the following (within 150 words each) :

(a) নাটনি আৰু পচন্দ
Scarcity and choice

(b) উৎপাদনকাৰীৰ বাহি
Producer's surplus

(c) শ্রমৰ যোগান আৰু সঞ্চয় সিদ্ধান্ত
Labour supply and savings decision

(d) আবৃত্ত ৰেখা
Envelope curve

(e) উপাদান চাহিদা ৰেখাৰ স্থানান্তৰ
Shifts in input demand curve

3. (a) অৰ্থবিজ্ঞান বিষয়টো অধ্যয়নৰ গুৰুত্ব কি? অৰ্থবিজ্ঞানৰ পৰিসৰ আৰু অৰ্থবিজ্ঞান অধ্যয়নৰ পদ্ধতিসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা। 3+4+4=11

What is the importance of studying the subject of Economics? Discuss about the scope and methods of studying Economics.

অথবা / Or

(b) অৰ্থনৈতিক আৰ্হি কি? সামগ্ৰীৰ দৰ নিৰ্ধাৰণৰ অৰ্থনৈতিক আৰ্হিটো ব্যাখ্যা কৰা। 3+8=11

What is economic model? Explain the economic model of price determination of a commodity.

4. (a) চাহিদা ধাৰণাটোৰ সংজ্ঞা দিয়া। এখন কাল্পনিক চাহিদা তালিকাৰ সহায়ত ব্যক্তিগত চাহিদা বেখা আৰু বজাৰ চাহিদা বেখা অংকন কৰা। $3+8=11$

Define the concept of demand. Draw individual demand and market demand curves with the help of a hypothetical demand schedule.

অথবা / Or

- (b) তলত দিয়াবোৰৰ ওপৰত টোকা প্ৰস্তুত কৰা : $5+6=11$

Prepare notes on the following :

- (i) উপভোক্তা বাহি

Consumer surplus

- (ii) যোগান স্থিতিস্থাপকতাৰ প্ৰয়োগ

Application of elasticity of supply

5. (a) নিৰপেক্ষ বেখাৰ বিভিন্ন বৈশিষ্ট্যসমূহ চিত্ৰসহ ব্যাখ্যা কৰা। এজন উপভোক্তাই দুটা সামগ্ৰীৰ কিদৰে কাম্য পচন্দ নিৰ্বাচন কৰে? $6+6=12$

Diagrammatically explain the various properties of indifference curve. How does a consumer make choice of his optimum consumption of two goods?

অথবা / Or

- (b) স্বাভাবিক দ্ৰব্য আৰু গিফেন দ্ৰব্যৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰতিকল্পন বিপাক আৰু আয় বিপাক ব্যাখ্যা কৰা। $6+6=12$

Explain substitution effect and income effect in case of normal good and Giffen good.

6. (a) উৎপাদন প্ৰতিষ্ঠান এখনৰ ভাৰসাম্য নিৰ্ধাৰণত প্ৰান্তিক আয় আৰু প্ৰান্তিক ব্যয় বেখাৰ ব্যৱহাৰ সম্পৰ্কে বৰ্ণনা কৰা। 11

Explain the use of marginal revenue and marginal cost curves in determining the equilibrium of a firm.

অথবা / Or

- (b) হ্ৰস্বকালীন গড় ব্যয় বেখাৰ আকৃতি কিয় U-ৰ দৰে হয়? গড় মুঠ ব্যয়, গড় পৰিবৰ্তনশীল ব্যয় আৰু গড় স্থিৰ ব্যয়ৰ মাজৰ সম্পৰ্ক ব্যাখ্যা কৰা। $3+8=11$

Why is short-run average cost curve U-shaped? Explain the relationship among average total cost, average variable cost and average fixed cost.

7. (a) উদাহৰণৰ সহায়ত উপাদানৰ চাহিদা বেখা নিৰূপণ কৰা প্ৰক্ৰিয়াটো ব্যাখ্যা কৰা। 11

Explain the process of derivation of an input demand curve with the help of an example.

অথবা / Or

- (b) এখন প্ৰতিযোগিতামূলক বজাৰত কিদৰে মজুৰি নিৰ্ধাৰণ কৰা হয়, ব্যাখ্যা কৰা। 11

Explain how wage is determined in a competitive labour market.

1 SEM TDC ALTE (CBCS) AECC 2

2019

(December)

ALTERNATIVE ENGLISH

Paper : AECC-2

Full Marks : 40

Pass Marks : 16

Time : 2 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

UNIT—I

1. Answer the following questions : 4×5=20

(a) Explain Gandhi's opinion on cowardice
and violence. 4

Or

Write a brief note on the Boer War.

(b) How does the caste system operate at
various levels of Indian society? 4

Or

Explain, after Ambedkar, the negative
side of education.

(2)

- (c) "I am a member of a committee established by the British Broadcasting Corporation" What committee is referred to here? Did it meet its objective? 2+2=4

Or

Elaborate Shaw's views on company manners and home manners. 4

- (d) How is Mass Culture utilized by power groups in the East and the West? 4

Or

Why does the author say that Mass Culture vulgarises High Culture?

- (e) Briefly explain the features of Greek Religion. 4

Or

Examine Dickinson's view that harmony was central to Greek institutions.

UNIT—II

2. Answer the following questions : 4×5=20

- (a) How does the acquisition of land affect Pahom's personality? 4

20P/431

(Continued)

(3)

- (e) Who were the Bashkirs? Give a brief description of their way of life. 1+3=4

- (b) Give a brief physical description of the astrologer and mention its effects on the people who saw him. 4

Or

How is coincidence an important element in Narayan's *An Astrologer's Day*? Discuss.

- (c) Give a brief description of Dulcie. What did she sell at the departmental store? 2+2=4

Or

Comment on the ending of O. Henry's *An Unfinished Story*.

- (d) What were the similarities between the conditions of the Pakistani and Indian soldiers fighting the war described in the story, *The Dog of Tithwal*? 4

Or

How did corporal Harnam Singh greet the dog when it tried to return to the Indian side? How did the Pakistani side retaliate? 2+2=4

20P/431

(Turn Over)

(e) What were the 'new happenings' in Nagaland that were shaping people's lives in the late fifties?

Or

Give a brief description of Boss.

How is coincidence an important

(c) Give a brief description of Dulce. What

(a) Briefly explain the features of Greek

(b) What were the similarities between the

How did corporal Harman Singh greet

Indian side? How did the Pakistani side

1 SEM TDC ASM (CBCS) AECC 2

2019

(December)

COMMUNICATIVE ASSAMESE (ক)

Paper : AECC-2

Full Marks : 40

Pass Marks : 16

Time : 2 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

১। চমু উত্তৰ দিয়া :

১×৪=৪

- (ক) অসমীয়াৰ 'যোগাযোগ' শব্দটোৰ ইংৰাজী সমার্থক শব্দ কি ?
- (খ) 'অসমীয়া ভাষাৰ উচ্চাৰণ' গ্ৰন্থখনৰ লেখকৰ নামটো লিখাঁ।
- (গ) "সেই কথা মই শত-সহস্ৰবাৰ ক'ম আৰু কৈয়ে থাকিম, যেতিয়ালৈকে অসমত শক্তি উৎপাদন পৰ্যাপ্ত নহয় আৰু বিজুলী যোগান নিয়মীয়া নহয়।" এইটো কোন শ্ৰেণীৰ বাক্য ?

(ঘ) “এটা মাত্র শব্দই মানুহক জ্ঞানী প্রতিপন্ন কৰিব পাৰে আৰু ঠিক তাৰ বিপৰীতে একোটা শব্দৰ প্ৰয়োগে মানুহক মুৰ্খ প্রতিপন্নও কৰিব পাৰে।” কথাষাৰৰ বক্তা কোন ?

২। চমু টোকা লিখাঁ (যি কোনো দুটা) : ৪×২=৮

(ক) কণ্ঠস্বৰৰ কম্পন (Pitch)

(খ) সাময়িক বিৰতি (Pause)

(গ) শব্দভাণ্ডাৰ

৩। লিখিত যোগাযোগত বিৰাম চিহ্নৰ প্ৰয়োগ সম্পৰ্কে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱাঁ। ১২

৪। ভাল লেখনৰ গুণাৱলী সম্পৰ্কে আলোচনা কৰাঁ। ৬

৫। মৌখিক যোগাযোগ বুলিলে কি বুজা? মৌখিক যোগাযোগৰ বিভিন্ন দিশসমূহ আলোচনা কৰাঁ। ২+৮=১০

2019

(December)

HINDI

(Generic Elective)

Paper : GE-1

(आधुनिक भारतीय कविता)

Full Marks : 80

Pass Marks : 32

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks

for the questions

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक-एक वाक्य में दीजिए : 1×8=8

(क) 'मेथोन ओजा' कौन है?

(ख) शंख किसका प्रतीक है?

(ग) गालिब का पूरा नाम क्या है?

(घ) फ़िराक़ गोरखपुरी की रचनाएँ किन-किन विधाओं में मिलती हैं?

(ङ) सुब्रमण्यम भारती की कविताओं को कितने वर्गों में बाँटा जा सकता है?

- (च) 'वर दे इतना' शीर्षक कविता में कवि किससे वर माँगता है?
- (छ) जिंदा कौल किस भाषा के कवि हैं?
- (ज) 'निष्कासितों की बस्ती में' कविता के रचयिता कौन हैं?

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 4×4=16

(क) "बस कि दुश्वार है हर काम का आसाँ होना,
आदमी को भी मयस्सर नहीं इंसाँ होना।"
उपर्युक्त पंक्तियों के भाव-सौन्दर्य पर प्रकाश डालिए।

(ख) "तुम हो जाओ स्थापित
मानव हृदय-भवन में,
कीर्ति-ध्वजा तुम्हारी
राष्ट्र-मन्दिर पर स्थिता,
ओ न्याय के देवता!"

उपर्युक्त का आशय स्पष्ट कीजिए।

(ग) "भूमि पर आए नव शताब्द हे!" कविता में कवि समय से क्या माँगता है?

(घ) 'ढोल' समाज के किस सत्य को उजागर करती है?

3. निम्नलिखित अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 8×2=16

(क) "कविता है उन्हीं के लिए
उन्हीं के आहत दिलों, काँटों से बिधी
उँगलियों के लिए
मृत और जीवित लोगों के लिए
पथ-वीथियों में अहर्निश गूँज रह
चीत्कार के लिए"

अथवा

"तुम्हारा शंख धूल में पड़ा है, यह कैसे सहूँ मैं!
हवा, धूप-सब मर गयी, यह कैसा दुर्दैव!
लोहा कौन लगे, पताका लिये आओ
जिसके कंठ में गीत है, गा उठो
जिसे चलना है, दौड़ते चलो,
आओ न, निःशंक होकर आओ।"

(ख) "जहाँ सभी प्रसन्न हों,
बच्चे रोते न हों,
जहाँ नारियाँ देवी की तरह आदर पाती हों
और पुत्रियाँ पुत्रों की तरह प्यारी हों।"

अथवा

"थोड़ी सी हरियाली है यहाँ/दलदली,
नाली भर पानी/और गेहूँ चावल के छितरे दाने!
यानी कि अन्न-जल!
और क्या चाहिए जिंदा रहने के लिए?
लोग आँखें बंद कर बटोर लेते हैं/दाना-पानी,
मुँह पर अंगुली रख/खुदगर्ज होने की हद तक
पसार लेते हैं। अनभ्यस्त हाथ/खींचनी जो है साँस।"

4. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 10×4=40

(क) पठित 'साम्यवाद' कविता के आधार पर कवि की सामाजिक चेतना पर प्रकाश डालिए।

(ख) 'पत्र-मंजूषा' शीर्षक कविता का प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए।

